

Miguel Flores Franco

Diseñador Gráfico / Web CSS/HTML

Actualizado el día miércoles, 26 de mayo de 2010

Reseña

Nací en de la ciudad de Lima realicé estudios de Diseño Publicitario en el Instituto metropolitano de Lima en1987 y realicé mis estudios profesionales en la Escuela Nacional Superior Autónoma de Bellas Artes del Perú en la especialidad de pintura egresando en el año 1993 como bachiller en Artes plásticas con mención en pintura.

Mi carrera como diseñador la inicio en 1991 luego de obtener una beca de Diseño Gráfico que me permitió ingresar al área digital. Laboré en una agencia de diseño publicitario que pertenecía al grupo ASADINSA y en ese periodo aprendí la instalación y configuración de software, hardware y periféricos, conocimientos que me permiten hoy en día configurar mis propios equipos de acuerdo a mi propia necesidad.

En 1998 incursioné en el desarrollo de contenidos web, realizando proyectos como free lance. En el año 2004- siendo ya tele-trabajador- inicié mi transición a CSS y el diseño basado en estándares web realizando el sitio web de la organización sueca "Insamlingstiftelsen Hand i Hand" (Goteborg). En el año 2006 inicié un proyecto personal de servicios de hosting y helpdesk que mantengo hasta el día de hoy el cual ofrezco a mis clientes como un valor agregado a mis servicios de diseño gráfico/web.

Actualmente presto mis servicios profesionales para la compañía neoyorquina "Raleigh Green Inc." (<http://www.raleighgreeninc.com/>) en calidad de diseñador web y SEO bajo la modalidad de teletrabajo.

Mi experiencia como tele-trabajador me ha permitido establecer una mejor disposición para el trabajo en equipo y una actitud más abierta al trabajo en línea, flexibilizando mis horarios y potenciando el desarrollo de proyectos.

Habilidades

- Amplios conocimientos y experiencia en artes plásticas; diseño, pintura, tallado, dibujo y diagramación; tipografía.
- Excelentes habilidades con Photoshop (Silueteado, retoque colorización) y Corel Draw! X4
- Competente en procesos de pre-prensa.
- Experiencia en digitalización, preparación de imágenes y procesos de impresión en general.
- Experiencia en instalación y configuración de hardware y equipos de cómputo.
- Maquetación PSD a HTML
- SEO
- Especial atención a los detalles
- 6 años de experiencia en el diseño con CSS (no-tablas)
- Experiencia en diseño web basado en estándares; usabilidad y accesibilidad; CSS/HTML
- Experiencia en configuración y dominio de WHM, Cpanel.
- Administración de personal, conducción de equipos de trabajo y comunicación, combinados con habilidad para trabajar en un ambiente de presión.

Quedo a vuestra disposición en el momento que considere oportuno.



1. Datos Personales

Lugar y Fecha de Nacimiento : Pueblo Libre- Lima, 15-10-62
Dirección : Av. Costanera 960 dpto. 103-B, San Miguel
D.N.I. : 08486266
Teléfono : +511 623 7408
Mobil : +511 99486 0539
E-mail : mikerfranco@gmail.com
MSN : miker@pixelperu.net
Web de servicios personales : <http://www.pixelperu.net>

2. Formación Profesional

Abril 1988 - Diciembre 1993
Escuela Nacional Superior Autónoma de Bellas Artes del Perú
Bachiller en la Especialidad de Pintura

3. Instrucción Superior

1987 : Instituto Metropolitano
: Diseño Publicitario Auxiliar

1983 : Instituto Metropolitano
: Diseño Gráfico

4. Cursos y Seminarios

Junio 2004, **VIDEOCONFERENCIA** Santa Cruz de la Sierra - Bolivia
«*Internet, Teletrabajo, y Comercio Electrónico, Visión y Oportunidades* »
Organizado por el *Centro de Negocios y Servicios PRYSA S.R.L.* con el respaldo de la consultora internacional en Negocios y Teletrabajo *Consulta Group S.A.*

Noviembre 1,999, **INRENA - CORPAC** Aeropuerto Int. Jorge Chávez, Callao
«Control y Vigilancia del Tráfico de Flora y Fauna Silvestres» realizado en el Centro de Entrenamiento Aeronáutico, el 17 de Noviembre de 1999 Convenio INRENA-CORPAC

Octubre 1,999, **DEFACTHUM** Aeropuerto Int. Jorge Chávez, Callao
«Calidad Humana y atención al Cliente» organizada por Trans American Securities y Defacthum

Mayo 1996, **Lithocraft II** (Ohio, USA) S.E.P.S. S.A., Surquillo
Curso Taller «Pre-prensa Digital»

Mayo 1994, **Pixel Art** (España) *Miraflores*
Curso Taller «Diseño textil Asistido por Ordenador y Sistemas CAM Aplicado al Estampado Textil y Máquinas Jackard»

Marzo 1994, **Olivetti** (Perú) - **Pixel Art** (España) *San Isidro*

Conferencia «Sistema Píxel-Art Aplicado al Estampado Textil y Máquinas Jackard»

Abril 1993, **SENATI** San Martín de Porres
Ciclo de Conferencias «Semana Tecnológica de la Industria Gráfica»

Agosto 1992, **MAC & PC Diseño** Miraflores
Curso de «Diseño Publicitario Asistido por Computadora Sistemas MAC y PC»

Febrero 1989, **UNMSM Lima**
«Primer Seminario sobre Comunicación Gráfica y Principios Básicos de Diagramación»

Enero 1988, **ICPNA Lima**
Curso de «Inglés Americano» *Ciclos I-XII*

5. Premios y Distinciones

- **1992**, Escuela Nacional Superior Autónoma de Bellas Artes del Perú, Premio de Dibujo «Mueblerías Canziani»
- **1992**, Escuela Nacional Superior Autónoma de Bellas Artes del Perú, Medalla de Plata y Diploma de Honor de la promoción de dibujo “Expresión plástica 91´”
- **1992**, Colección **ICPNA**: 2 trabajos pertenecientes a las exhibiciones: “de la exel Perú, Medalla de Plata y Diploma de Honor de la promoción de dibujo “Expresión plástica 91´”

6. Experiencia Laboral

Raleigh Green Inc. (New York - USA) Enero 2010 - Actualidad

<http://www.raleighgreeninc.com>

Diseñador gráfico / web

Desarrollo de proyectos para empresas de Bienes Raíces y rubros diversos en los EU, encargado de la parte creativa de los conceptos gráficos.

Free lance

Pixelperú Lima, Setiembre 2001 - Junio 2008

<http://www.pixelperu.net/esp>

Jefe de arte y diseño

Proyecto personal de Teletrabajo

GEMNET SAC. Lima, Junio 1999 - Julio 2001

Web máster

Diseñador gráfico/web y web máster.

COMPUTEXTOS S.A. Lima, Febrero 1997 - Junio 1997

www.computextos.com.pe

Ejecutivo de ventas / Diseñador Gráfico

S.E.P.S. S.A. Surquillo, Febrero 1996 - Febrero 1997

Jefe de Pre-prensa digital

Mi actividad estaba centrada en el control de los procesos de diseño, armado, impresión y revelado de films en una máquina Agfa Accuset; coordinación con el área de fotomecánica,

Corporación Textil Surf Wear S.A. Lima, Enero 1995 - Enero 1996

Diseñador textil por Ordenador

Desarrollé el sistema de impresión en cuatricromías al mismo estilo del offset poco antes de contar en el país con el software y equipo necesario para ese efecto.

Tecnicolor S.A. Lima, Julio 1994 - Diciembre 1994

Diseñador textil por Ordenador

Diseñador textil para impresión en tela corrida y en rodillo utilizando el software "píxel art" para el cual fui capacitado.

Artistas Asociados Lima, Julio 1992 - Julio 1994

Diseñador - Ilustrador

Digitalización y retoque de 1500 negativos fotográficos del archivo Courret de la Biblioteca Nacional

7. Idiomas

Español (nativo), Inglés escrito y hablado (intermedio)

8. Experiencia en Software

Adobe CS4 (Photoshop, Flash, Dreamweaver, premiere)
Corel Draw X4, WHM, Cpanel, MS Office 2007

9. Referencias Personales

NOMBRE : Raleigh Green
CARGO : Director Gerente
EMPRESA : Raleigh Green Inc (NY, USA)
TELEFONO : +1 917 687 5373

NOMBRE : Micaela Grundström
CARGO : Trabajadora Social
EMPRESA : Helsingin kaupunki (Helsinki - Finlandia)
TELEFONO : +358 40722 4406

NOMBRE : Anette Andersson
CARGO : Directora
EMPRESA : Insamlingsstiftelsen Hand i Hand Org. (Goteborg - Suecia)
TELEFONO : +463 1220 364

NOMBRE : José Garboza Amand
CARGO : Gerente General
EMPRESA : Creatividad Virtual S.A.C. (Lima)
TELEFONO : +1 458 - 2549

10. Exhibiciones Personales

1992

- *Resonancias*, ICPNA de Lima del 19 de Octubre al 04 de Noviembre.

11. Exhibiciones Colectivas

1995

- *La Galería*, del 05 de Abril al 12 de Mayo.

1994

- *Egresados de Bellas Artes*, Galería 2 VS, del 12 al 24 de Enero.
- *La Galería*, del 11 de Abril al 16 de Mayo.
- *Egresados de Bellas Artes*, ICPNA de Lima, del 12 al 16 de Marzo.

1993

- *Cruz Roja Peruana*, Lima Sheraton Hotel, del 18 de Mayo al 18 de Junio.
- *La Galería*, del 11 de Abril al 16 de Mayo.

1992

- *Imágenes de Expresión*, ICPNA de Lima, del 07 al 25 de Agosto.
- *Jóvenes Pintores del Perú*, Galería de Arte de las Américas (OEA) Washington D.C., del 07 al 27 de Julio.
- *Formas, Sensaciones, Sentimientos*, club de la Unión de Lima, del 07 al 25 de Agosto.
- *La Galería*, del 25 al 30 de Abril.
- *Salón Anual de la ENSABAP*, Casa Canevaro del 17 al 27 de Enero.

1990

- *Exposición Anual de la ENSABAP*, Casa Canevaro del 15 al 15 de Enero.
- *Bodegones de Estudiantes de Arte*, Casa Canevaro del 17 al 27 de Enero.

1988

- *Salón Anual de la ENSABAP*, Casa Canevaro, todo el mes de Diciembre.
- *2do Salón Andino de las Artes Plásticas*, muestra itinerante en las ciudades de Huaraz, Yungay, Caraz, Carhuaz y Recuay del 28 de Octubre al 20 de Noviembre.

12. Colecciones Privadas

ICPNA de Lima 1992

- Instituto Cultural Peruano Norteamericano de Lima, (Agosto, 1992) de la exhibición «*Formas, Sensaciones, Sentimientos*»
- Instituto Cultural Peruano Norteamericano de Lima, (Noviembre, 1992) de la exhibición «*Resonancias*»