

Miguel Flores Franco

Diseñador Gráfico / Web CSS/HTML

Actualizado el día miércoles, 23 de noviembre de 2011

Diseñador con sólida formación técnica y artística, capacidad de liderazgo de equipos de diseño en situaciones que demanden esfuerzo y bajo presión. Orientado al trabajo por objetivos y capacitado para enfrentar situaciones de desafío y superación. Habitudo a trabajar en inglés y en trato directo con clientes.



Datos Personales

Lugar de Nacimiento	:	Pueblo Libre- Lima
Dirección	:	Av. Costanera 960 dpto. 103-B, San Miguel
Mobil	:	+51 991 592 446 (Perú)
E-mail	:	mikerfranco@gmail.com
Web de servicios personales	:	http://www.pixelperu.net

Formación Profesional

Abril 1988 - Diciembre 1993

Escuela Nacional Superior Autónoma de Bellas Artes del Perú
Bachiller en la Especialidad de Pintura **Promedio nota 18/20**

Abril 1988 - Diciembre 1991

Escuela Nacional Superior Autónoma de Bellas Artes del Perú
Especialidad de dibujo **Promedio nota 20/20**

Instrucción Superior

1987	:	Instituto Metropolitano
	:	Diseño Publicitario Auxiliar
1983	:	Instituto Metropolitano
	:	Diseño Gráfico

Cursos y Seminarios

Junio 2004, VIDEOCONFERENCIA Santa Cruz de la Sierra - Bolivia
«Internet, Teletrabajo, y Comercio Electrónico, Visión y Oportunidades »
Organizado por el Centro de Negocios y Servicios PRYSA S.R.L. con el respaldo de la consultora internacional en Negocios y Teletrabajo Consulta Group S.A.

Octubre 1,999, DEFACTHUM Aeropuerto Int. Jorge Chávez, Callao
«Calidad Humana y atención al Cliente» organizada por Trans American Securities y Defacthum

Mayo 1996, Lithocraft II (Ohio, USA) S.E.P.S. S.A., Surquillo
Curso Taller «Pre-prensa Digital»

Mayo 1994, Pixel Art (España) Miraflores
Curso Taller «Diseño textil Asistido por Ordenador y Sistemas CAM Aplicado al Estampado Textil y Máquinas Jackard»y Conferencia «Sistema Píxel-Art Aplicado al Estampado Textil y Máquinas Jackard»

Abril 1993, SENATI San Martín de Porres
Ciclo de Conferencias «Semana Tecnológica de la Industria Gráfica»

Agosto 1992, MAC & PC Diseño Miraflores
Curso de «Diseño Publicitario Asistido por Computadora Sistemas MAC y PC»

Febrero 1989, UNMSM Lima
«Primer Seminario sobre Comunicación Gráfica y Principios Básicos de Diagramación»

Enero 1988, ICPNA Lima
Curso de «Inglés Americano» Ciclos I-XII

Premios y Distinciones

- **1991**, Escuela Nacional Superior Autónoma de Bellas Artes del Perú, Premio de Dibujo «Mueblerías Canziani»
- **1991**, Escuela Nacional Superior Autónoma de Bellas Artes del Perú, Medalla de Plata y Diploma de Honor de la promoción de dibujo “Expresión plástica 91”

Colecciones de arte

- **1992, Colección ICPNA:** 2 trabajos pertenecientes a las exhibiciones: “Formas sensaciones sentimientos” y “Resonancias”

Experiencia Laboral

Free lance. (Helsinki, Finlandia) Agosto 2010 – Setiembre 2010
Diseñador e ilustrador de Cover DVD para el Coro “Halsvandet” así como el afiche anual utilizando una tarjeta digital Wacom intuos 4L.
Free lance

Raleigh Green Inc. (New York - USA) Enero 2010 – Julio 2010 <http://www.raleighgreeninc.com>
Diseñador gráfico / web
Desarrollo de proyectos web en rubros diversos en los EU, encargado de la parte creativa de los conceptos gráficos.
Free lance

Pixelperú Lima, Setiembre 2001 – 2010 <http://www.pixelperu.net/esp>
Jefe de arte y diseño
Freelance

GEMNET SAC. Lima, Junio 1999 - Julio 2001
Web máster
Diseñador gráfico/web y web máster.

COMPUTEXTOS S.A. Lima, Febrero 1997 - Junio 1997 <http://www.computextos.com.pe>
Ejecutivo de ventas / Diseñador Gráfico

S.E.P.S. S.A. Surquillo, Febrero 1996 – Febrero 1997
Jefe de Pre-prensa digital
Mi actividad estaba centrada en el control de los procesos de diseño, armado, impresión y revelado de films en una máquina Agfa Accuset; coordinación con el área de fotomecánica,

Corporación Textil Surf Wear S.A. Lima, Enero 1995 - Enero 1996
Diseñador textil por Ordenador
Desarrollé el sistema de impresión en cuatricromías al mismo estilo del offset poco antes de contar en el país con el software y equipo necesario para ese efecto.

Tecnicolor S.A. Lima, Julio 1994 - Diciembre 1994
Diseñador textil por Ordenador
Diseñador textil para impresión en tela corrida y en rodillo utilizando el software “pixel art” para el cual fui capacitado.

Artistas Asociados Lima, Julio 1992 - Julio 1994
Diseñador – Ilustrador
Digitalización y retoque de 1500 negativos fotográficos del archivo Courret de la Biblioteca Nacional

Más de 20 exhibiciones colectivas de Arte a nivel nacional e internacional (Lima y Washington D.S.) y una exhibición personal de dibujos en el ICPNA de Lima

Idiomas

Español (nativo), inglés escrito y hablado (intermedio)

Experiencia en Software

Adobe CS5 (Photoshop, Flash, Dreamweaver, Premiere), Corel Draw X5, WHM, Cpanel, MS Office 2007, Utilitarios; Windows 7, Windows XP, Ubuntu 10, Ajax, jQuery, CSS3, HTML5

Referencias Personales

NOMBRE : Raleigh Green
CARGO : Director Gerente
EMPRESA : Raleigh Green Inc (NY, USA)
TELEFONO : +1 917 687 5373

NOMBRE : Anette Andersson
CARGO : Directora
EMPRESA : Insamlingsstiftelsen Hand i Hand Org. (Goteborg - Suecia)
TELEFONO : +463 1220 364

NOMBRE : José Garboza Amand
CARGO : Gerente General
EMPRESA : Creatividad Virtual S.A.C. (Lima)
TELEFONO : +1 458 - 2549